

**ISTITUTO ZOOPROFILATTICO SPERIMENTALE
DEL LAZIO E DELLA TOSCANA M. ALEANDRI**

DELIBERAZIONE DEL DIRETTORE GENERALE

Oggetto:

Sistema Integrato di Produzione Audiovisivi a supporto del lavoro, della didattica e della ricerca

Proposta di deliberazione n.	
Data Proposta di deliberazione	
Struttura	
L'Estensore	
Il Responsabile del procedimento	
Responsabile della Struttura	

Visto di Regolarità contabile	
N. di prenotazione	

IL Direttore Amministrativo
Festuccia Manuel

IL Direttore Sanitario
Leto Andrea

IL Direttore Generale
Della Marta Ugo

%firma%-1

%firma%-2

%firma%-3

IL DIRETTORE SANITARIO

Dott. Andrea Leto

PREMESSO

- che ai sensi della Legge Regionale n. 14 del 29/12/2014, per l'espletamento delle funzioni in materia di igiene e sanità pubblica veterinaria e di sicurezza alimentare, l'Istituto è tenuto a svolgere:
 - la ricerca sperimentale, il servizio diagnostico e gli accertamenti analitici;
 - la formazione e l'aggiornamento di personale specializzato, veterinari ed altri operatori;
 - lo studio, la sperimentazione e la ricerca sulle malattie degli animali e delle zoonosi, in materia di igiene degli allevamenti e delle produzioni animali;

PRESO ATTO

- che negli obiettivi programmatici aziendali relativi al ciclo della performance 2021 viene indicato "Realizzazione del Sistema Aziendale di Video Necroscopia e memoria virtuale";

VISTO

- che i sistemi audiovisivi sono la forma di comunicazione più diffusa che può costituire una modalità utile e non autoreferente di utilizzo della specifica produzione di un Ente tecnico scientifico;
- che la tecnologia informatica e del Web consentono di rendere disponibili strumenti per lo sviluppo e la divulgazione di materiale audiovisivo che possono essere distribuiti attraverso reti Internet o Intranet;

CONSIDERATO

- che la funzione istituzionale di supporto al lavoro, alla ricerca ed alla didattica negli ambiti disciplinari di interesse mediante la selezione, l'acquisizione, la conservazione, la catalogazione, l'incremento e la diffusione della relativa produzione scientifica può essere la leva per sviluppare un sistema aziendale digitale che garantisca il rapido aggiornamento dei contenuti ed una pubblicazione del materiale per rendere disponibile al mondo scientifico in modo nuovo e più efficace contenuti multimediali e servizi evoluti nei punti strategici per coinvolgere l'utente in modo esperienziale;

RITENUTO

- di abbracciare una visione nuova del patrimonio tecnico scientifico dell'Istituto che, oltre ai consolidati canali di comunicazione e relazione, utilizzi una piattaforma ad accesso controllato per condividere e mettere a disposizione i materiali audiovisivi

PROPONE

Per i motivi riportati in premessa che si intendono integralmente trascritti:

1. di approvare il rationale al progetto “Sistema Integrato di Produzione Audiovisivi (SIPA) a supporto del lavoro, della didattica e della ricerca”, allegato alla presente delibera;
2. di procedere alla formulazione del progetto di dettaglio sopra detto.

Il Direttore Sanitario
(Dott. Andrea Leto)

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Ugo Della Marta

VISTA la proposta di deliberazione avanzata avente ad oggetto: Sistema Integrato di Produzione Audiovisivi a supporto del lavoro, della didattica e della ricerca;

ACQUISITO il parere favorevole del Direttore Amministrativo;

RITENUTO di doverla approvare così come proposta

DELIBERA

1. di approvare il rationale al progetto “Sistema Integrato di Produzione Audiovisivi (SIPA) a supporto del lavoro, della didattica e della ricerca”, allegato alla presente delibera;
2. di procedere alla formulazione del progetto di dettaglio sopra detto.

Il Direttore Generale
(Dott. Ugo Della Marta)

Sistema Integrato di Produzione Audiovisivi (SIPA) a supporto del lavoro, della didattica e della ricerca

Il video è oggi la forma di comunicazione più diffusa, con una mole impressionante di contenuti prodotti. Disporre di sistemi efficaci per la produzione la schedatura e l'archiviazione e la messa a disposizione del materiale audiovisivo può costituire una modalità utile e non autoreferente di utilizzo della specifica produzione di un Ente tecnico scientifico. Gli sviluppi più recenti della tecnologia informatica e del Web consentono di rendere disponibili strumenti per lo sviluppo e la divulgazione di materiale audiovisivo che possono essere distribuiti attraverso reti Internet o Intranet.

Si intende pertanto sviluppare servizi attraverso strumenti e tecnologie innovative, che permettano agli Enti di comunicare in modo innovativo, continuo e tempestivo con una soluzione digitale interattiva in grado di erogare con semplicità informazioni audiovisive ad utenti interni ed esterni. La funzione istituzionale di supporto alla ricerca ed alla didattica negli ambiti disciplinari di interesse mediante la selezione, l'acquisizione, la conservazione, la catalogazione, l'incremento e la diffusione della relativa produzione scientifica può essere la leva per sviluppare un sistema aziendale digitale che garantisca il rapido aggiornamento dei contenuti ed una pubblicazione del materiale per rendere disponibile al mondo scientifico in modo nuovo e più efficace contenuti multimediali e servizi evoluti nei punti strategici per coinvolgere l'utente in modo esperienziale.

La scienza Medico-Veterinaria da sempre impegnate nel garantire la salute degli animali, il loro benessere e la salubrità degli alimenti destinati al consumo umano, con la recente pandemia di Covid-19 ha dimostrato, in tutte le componenti professionali pubbliche e private, di essere soggetto attivo e protagonista della salute pubblica nella logica One Health.

La stessa pandemia, per paradosso, ha impresso al mondo sanitario a livello planetario una forte accelerazione nella parte della diagnostica, delle tecniche e delle apparecchiature di laboratorio della condivisione delle conoscenze epidemiologiche di ricerca che per quantità e qualità è un fattore del tutto nuovo da seguire ed incentivare per il futuro.

L'IZLT che di questo percorso è stato ed è protagonista a tutto tondo, ritiene di abbracciare una visione nuova del suo patrimonio tecnico scientifico che oltre ai consolidati canali di comunicazione e relazione utilizzi una piattaforma ad accesso controllato, di condividere mettendo a disposizione i suoi materiali visivi in una logica implementativa "democratica" e di messa a disposizione di materiali multimediali per i suoi dipendenti, i veterinari liberi professionisti, gli studenti e le Università e le altre professioni sanitarie.

Quindi un sistema da far crescere e mantenere nel tempo, che si possa alimentare, attraverso accordi, di materiali forniti da altri Enti pubblici che ne condividano la stessa filosofia.

Per fare questo si punta ad adottare e farne perno, le tecnologie informatiche e mediatiche di avanguardia.

Un Sistema con lo scopo di:

- conservare, aggiornare e favorire l'utilizzo del patrimonio audiovisivo dell'Ente;
- garantire il più ampio accesso all'informazione scientifica grazie ad un'efficace organizzazione e utilizzo delle risorse in formato elettronico e lo sviluppo di un repository on line;
- gestire tali risorse informative e servizi in modo da fornire prioritariamente supporto alle attività di ricerca e di didattica.

Gli utenti che possono fruire dei servizi del Sistema si distinguono in utenti istituzionali, tutti coloro che abbiano un rapporto formale di lavoro, ricerca o didattica con l'Ente, e utenti esterni, ogni altra persona interessata ai servizi del Sistema.

Si intende implementare in prima istanza la sezione dedicata alle attività di necropsia delle sedi dell'Ente per costruire nel tempo altre sezioni quali ad esempio quella entomologica, quella della microbiologia degli alimenti, quella della istopatologia, della parassitologia, della apicoltura ecc..

La qualità della produzione ed il suo presidio sarà garantito dai professionisti delle singole sezioni.

Le sale necroscopiche virtuali:

Si va ad operare con immagini in HD e 4K ad alta definizione per migliorare quello che l'occhio umano vede in sala necroscopica multimediale, grazie alle quali la struttura si arricchisce di una serie di dotazioni che implementano ulteriormente la qualità di performance di una sala necroscopica e può gestire in maniera ottimale la propria organizzazione interna e comunicare esternamente con altre strutture e colleghi.

Tale impostazione indica che le equipe delle diverse specialità che condividono l'utilizzo della sala necroscopica possono richiedere consulti in tempo reale, scambiare informazioni, visualizzare immagini e filmati per web-streaming e videoconferenza all'interno e all'esterno dell'Ente. La struttura è dotata di un'interfaccia grafica "touch screen" centralizzata e di un posto di comando per il personale di sala necroscopica, in modo da interagire con le apparecchiature, senza azioni manuali complesse e laboriose.

Un sistema multimediale ed integrato che permette al personale di coordinare e monitorare ogni dispositivo della sala. Ne risulta una semplificazione del lavoro, compresa la comunicazione in tutto l'Ente e quindi l'ottimizzazione del tempo utile.

La piattaforma tecnologica che caratterizza la Sala consente, fra le varie opportunità gestionali, il controllo con sistema touch screen dei dispositivi lampade scialitiche, telecamera, monitor 4K. Rende inoltre possibile, attraverso una avanzata tecnica di Video Management, la fruibilità in real time delle immagini ad ogni utente collegato in Italia e all'estero, consentendo sostanzialmente, grazie anche ad un sistema di audio bidirezionale, l'interlocuzione e la partecipazione indiretta di altre equipe all'attività.

La sua realizzazione accresce ulteriormente il bagaglio di tecnologia, professionalità, esperienza dell'Istituto che permette di interloquire liberamente e rendere partecipe dell'intervento altri colleghi che nello stesso momento possono essere nel medesimo edificio o in una differente struttura a centinaia di chilometri di distanza.

Ogni evento ripreso dalla telecamera ambientale installata in sala potrà essere trasmesso in diretta all'interno dell'Ente e ovunque nel mondo ed anche in modalità web live per trasmissioni on-line, con possibilità di creare librerie multimediali on-demand.

Il rinnovo tecnologico e strutturale della sala necroscopica dell'Istituto coinvolge 9 sale. La caratteristica principale e di forte innovazione è l'inserimento di un sistema integrato di gestione e controllo dei segnali audio, video in una logica di flessibilità d'uso delle tecnologie.

E' inoltre possibile effettuare estrazione e visualizzazione di immagini e filmati correlati alle chiavi di ricerca impostate.

Ogni documento o gruppo di documenti audiovisivi sono corredati da una scheda descrittiva dedicata riportante tutti i campi necessari alla sua catalogazione. Il video può essere messo in relazione con oggetti, documenti di ogni tipologia, luoghi, eventi a cui si riferisce. In questo modo l'audiovisivo diventa rintracciabile attraverso le modalità di esplorazione presenti, ad esempio cercando il nome dell'autore, per argomento, per parole chiavi, per data di produzione, esplorando per tematiche trattate.

Oltre al caricamento, la piattaforma dispone di una soluzione molto comoda per chi desidera utilizzare i video anche al di fuori dell'archivio. Si tratta del collegamento dei video tramite semplice link, i video sono così visibili direttamente senza impattare in alcun modo sullo spazio hosting.

Al fine di garantire la sicurezza del sistema, l'accesso alla piattaforma viene dotata di sistemi di riconoscimento e tracciabilità dell'utente.

L'obiettivo della realizzazione del sistema mira a:

- produrre documenti audio-visivi negli ambiti disciplinari di interesse, in sala necroscopica durante le necroscopie;
- sviluppare un repository on line per la loro conservazione e aggiornamento;
- garantire e favorire l'utilizzo del patrimonio audio-visivo dell'Ente attraverso il più ampio accesso all'informazione scientifica;
- gestire tali risorse informative e servizi in modo da fornire prioritariamente supporto alle attività di ricerca e di didattica.

Sviluppo

Dopo l'avvio dell'attività riferita alle sale necroscopiche il sistema sarà esteso ad altri settori quali ad esempio entomologia, microbiologia degli alimenti, istopatologia, parassitologia, apicoltura e più in generale a tutti i settori di attività dell'Istituto.